

Я читал/а произведения

1. А.С Пушкина
2. М.Ю.Лермонтова
3. Л.Н. Толстого
4. Н.В.Гоголя
5. С.А.Есенина
6. Н.А.Заболоцкого
7. А.Шефнера
8. Ю.Левитанского
9. Д. Самойлова
10. Н.Лескова
11. К.Паустовского
12. А.П.Чехова
13. О Генри
14. Л.Андреева
15. Л.Пастернака
16. О.Мандельштама
17. ...



Я знаю русских художников

1. Левитана
2. Репина
3. Шишкина
4. Куинджи
5. Ай вазовского
6. Васнецова
7. Кустодиева



Я знаю русских композиторов

1. Чайковский
2. Глинка
3. Шостаковича
4. Прокофьева
5. Бородина
6. Мусоргского



Я знаю , что

- существуют языковые семьи и группы;
- есть индоевропейские языки, тюркские, финно-угорские…;
- есть романская, германская, славянская группы…;
- языки могут быть родственниками;



Я знаю

- что есть разные архитектурные стили и литературные направления – классицизм, романтизм, реализм;
- что стили и направления связаны с эпохой и с задачами, которые ставят перед собою художники;
- что основные направления в литературе 19 века – романтизм и реализм;
- историко-культурный контекст произведений 19 века;



Я имею представление об

- основных вехах развития России – от Руси до СССР;
- основных чертах древнерусского искусства;
- особенностях православного храма;
- в общих чертах – истории Москвы и Санкт-Петербурга;
- о Золотом кольце России;
- основных регионах России;



Я могу

- сопоставить произведения русских и иностранных авторов;
- сравнить русские и зарубежные сказки;



Я читал/а басни

1. Эзопа
2. И.А.Крылова
3. С.Михалкова
4. Жана де Лафонтена
5. Леонардо да Винчи
6. Льва Толстого



Я размышлял/а над такими темами, как

Роль искусства в жизни человека:
должно искусство воспитывать или оно
должно лишь воспевать прекрасное;

Какие виды искусства мне больше
нравятся и почему;

Писатели о роли музыки в жизни
человека;

Какую роль играет книга в нашей
жизни;

Человек и живопись – что рассказали
нам писатели;

Тема Петербурга в русской литературе;

Тема сиротства в мировой литературе;

Пей заж в произведении;

времена года в лирике;

Можно ли о весне рассказать по-разному
– что такое Родина для разных авторов



Я знаю, что

- есть три рода литературы: эпос, лирика и драма;
- эпические жанры – роман, рассказ, новелла;
- мастера рассказа – Чехов, Куприн, О Генри, К. Паустовский ;
- есть композиция сюжета: завязка, кульминация, развязка;
- важную роль для понимания текста играет эпиграф и название произведения;
- чем эпическое произведение отличается от драматического;
- драматические произведения (пьесы) предназначены для постановки на сцене и имеют особенную структуру;



Я знаю, что

- есть разные виды смеха: юмор и сатира;
- сатириками были Салтыков-Щедрин, Гоголь, Чехов, Маяковский ;
- сатирик высмеивает пороки общества;
- сатирик может прибегать к иронии, каламбуру, гиперболе и гротеску;



Я знаю, что

- есть приемы и средства языковой выразительности; эпитет, метафора, олицетворение, сравнение, гипербола; инверсия, риторические вопросы и восклицания, повторы...
- могу привести в пример 3 сравнения, 3 олицетворения, 3 метафоры;
- помогают сделать речь более образной лексические средства: синонимы, омонимы, антонимы, фразеологизмы;
- могу использовать с своей речи разнообразные средства выразительности;
- выражения классиков могут становиться крылатыми;
- могу привести как минимум 3 крылатых выражения



Я могу

- порассуждать об особенностях поэтики разных авторов;
- провести сравнительный анализ героев;
- рассказать об образе героя по плану:
 - * его портрет
 - * его речь
 - * его поступки
 - * имя, «говорящее имя»
 - * эпиграф и характер
 - * название произведения и герой
 - * другие персонажи (образная система), герои-антиподы;



Я

- порассуждать об особенностях поэтики разных авторов;
- провести сравнительный анализ героев;
- рассказать об образе героя по плану:
 - * его портрет
 - * его речь
 - * его поступки
 - * имя, «говорящее имя»
 - * эпиграф и характер
 - * название произведения и герой
 - * другие персонажи (образная система), герои-антиподы;



**"Темы разнородного содержания"
для старших гимназистов:**

- Слово как источник счастья.
- Почему жизнь сравнивают с путешествием?
- Родина и чужая сторона.
- О скоротечности жизни.
- Какие предметы составляют богатство России и почему?
- О высоком достоинстве человеческого слова и письма.
- О непрочности счастья, основанного исключительно на материальном богатстве.
- О проявлении нравственного начала в истории.
- На чем основывается духовная связь между предками и потомством?



Подумай!

***Некоторые из тем, предлагавшиеся
гимназистам 12-13 лет в начале XX
века:***

- Замирание нашего сада осенью.
- Река в лунную ночь.
- Встреча войска, возвратившегося из похода.
- Лес в лучшую свою пору.
- Пароходная пристань.
- Дедушкин садик.
- Прибытие поезда.

***"Темы для рассказов" для младших
классов:***

- О том, что видела птичка в дальних землях.
- История постройки дома и разведения при нем сада...
- Великаны и пигмеи лесного царства



Подумай!